XBOX 360

XBOX LIVE

CERO C 15才以上対象

■安全情報

光の刺激による発作について

ごくまれに、ゲーム中の強い光、光の点滅、パターンなどにより、発作を起こすことがあります。発作やてんかんなどの病歴がない方も、ビデオゲームを見ている間に、原因不明の光過敏てんかん発作を起こすことがあります。

この発作には、めまい、視覚の変調、目や顔の痙攣（けいれん）、手足の筋肉の痙攣やふるえ、前後不覚や意識の一時的な喪失などのさまざまな症状があります。

また、発作による意識喪失やひきつけのために転倒したり周囲のものにぶつかったりして、けがをすることもあります。

このような症状を感じた場合は、すぐにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。

保護者の方は、ゲームをしているお子様に注意を払ってください。年少者は、このような発作を起こしやすい傾向にあります。

あなたやご家族、ご親戚の中に、ゲーム中、またはそれ以外の状況で、過去にこの種の発作を起こした人がいる場合には、ゲームをする前に医師に相談してください。

ゲームをするときは、次のことに注意しましょう。

- ●テレビから離れて座る
- ●画面の小さいテレビを使う
- ●明るい部屋でゲームをする
- ●疲れているときや眠いときはゲームをしない

そのほかの健康と安全についての重要なお知らせ

このソフトウェアをご使用になる前に、Xbox 360® 本体の取扱説明書に記載されている「安全のために」、「健康のために」を必ずお読みください。

■テレビの焼き付き現象について

プロジェクター（液晶方式を除く）やプラズマテレビなどに長時間同じ画像を表示すると、「焼き付き」現象により、ゲームの画像がスクリーンに残り、ゲームをしていないときにもその画面が現れたままになってしまうことがあります。テレビのマニュアルを読んで、ゲームをしても問題がないか確認してください。マニュアルで確認できない場合は、テレビを販売したお店か製造会社にお問い合わせください。

■CEROマークについて

本製品は、コンピュータエンターテインメントレーティング機構（CERO）の審査を受け、パッケージには年齢区分マーク(表面)及びアイコン(裏面)を表示しています。年齢区分マークは、CERO倫理規定に基づいて審査され、それぞれの表示年齢以上対象の表現内容が含まれていることを示しています。パッケージ裏面のアイコンは対象年齢の根拠となる表現を表すもので、ゲーム全体の内容を示すものではありません。なお、全年齢対象のゲームソフトにはアイコンを表示していません。また、CEROの対象年齢は、本製品に対してのみ適用されるものであり、オンラインプレイなどを通して得られる追加の表現に関しては、この限りではありません。詳しくはCEROのウェブサイト（http://www.cero.gr.jp/）をご覧ください。

許諾を得ずに、このソフトウェアの複製、リバースエンジニアリング、配信、公共の場における実演、レンタル、商業目的での使用、またはコピーガードの解除を行うことは、固く禁じられています。

■このゲームをセーブするためには、最低 3MB 以上の空き容量が必要です。

目次

Xbox LIVE® について …… 2
操作方法…… 3
ストーリー…… 4
ゲームの始め方…… 5
ゲームの進め方…… 6
街マップ…… 7
チーム行動メニュー…… 8
チーム編成画面…… 9
会話画面…… 10
地下迷宮での行動…… 11
キャラクターのステータス…… 12
システム設定…… 13
キャラクター紹介…… 14
テクニカルサポート…… 21

Microsoft、Xbox、Xbox 360、Xbox LIVE、Xbox 関連ロゴは米国Microsoft Corporation および/またはその関連会社の商標です。

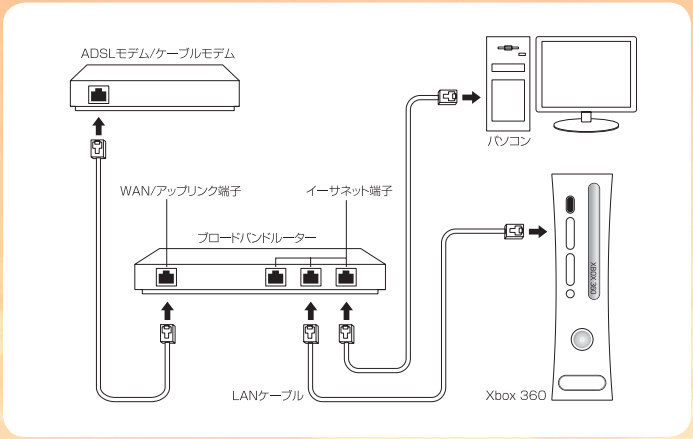
Xbox LIVE® について

Xbox LIVE は、いつでも好きなときに、世界中の誰とでも遊べるオンラインのゲーム環境です *。
Xbox LIVE では、自分の名刺代わりになるゲーマー カードを作って、好みにあったプレイヤーと友達になったり、一緒にゲームを遊んだりできるだけでなく、友達とボイスチャットをしたり、文字だけではなく音声やビデオでメッセージを送ることもできます *。
さらに、Xbox LIVE マーケットプレースを通じて、ゲームをより楽しくするさまざまなコンテンツをダウンロードできます *。

* 各ゲームにより対応機能は異なります。

Xbox LIVE を利用するために

Xbox LIVE を利用するには、Xbox 360 本体をブロードバンド環境に接続し、Xbox LIVE サービスにサインアップすることが必要です。
Xbox LIVE サービスや Xbox 360 とブロードバンド回線の接続に関する詳細は http://www.xbox.com/jp/ をご覧ください。



保護者による設定

保護者の方は、児童や青少年がプレイできるゲームや Xbox LIVE の各機能・サービスのご利用および制限について CERO 年齢区分などに基づき簡単に設定することができます。詳しくは Xbox 360 本体の取扱説明書および http://www.xbox.com/jp/familysettings/ をご覧ください。

操作方法

メニューなど

L 左スティック	カーソルの移動
B ボタン	キャンセル
A ボタン	決定
START START ボタン	システム設定画面を開く

街マップ画面

L 左スティック	カーソルの移動
R 右スティック	画面のスクロール
Y ボタン	行動メニュー切り替え

会話画面

B ボタン	オートモード
A ボタン	次の文章へ
X ボタン	ウィンドウを消す
Y ボタン	オートスキップ
RB RB	スキップ
LB LB	バックログ
R 右スティック	イベントイラストをスクロール

地下迷宮画面

L 左スティック	カーソルの移動
R 右スティック	画面のスクロール
Y ボタン	装備ウィンドウ
X ボタン	アイテムを使う／調べる／扉の開閉
A ボタン	カーソルの場所に移動
BACK BACK ボタン	迷宮から撤退（脱出）
RB RB、LB LB	チーム切り替え

ストーリー

大フルクラム帝国。――Ｅテクノロジーの恩恵により
世界支配をなしとげた超大国は、
帝都での第一回万国博覧会開催を間近に控え、活気に湧いていた。
世界中の科学や文化の粋を集めたそのイベントに、
人々はさらなる繁栄を期待し、来るべき明るい未来を夢見ていた。
そんな科学の進歩は世界を急激に変えつつあったが、
まだまだ未知なるロマン、冒険があふれた時代でもあった。

国家の威信をかけた帝都万国博覧会が開かれようとしていたある日、
帝国内最大の学問教育機関、「帝国ジュニアアカデミー」も
同じく活気ににぎわっていた。
アカデミーの主宰で、万博にパビリオンを出展することが決定し、
その展示品の内容を学内サークル間で競い合っていたのである。
その優秀さを認められ皇帝杯を得ることができれば、
後の人生においてその恩恵は計り知れない……。
アカデミー内の同好サークル「パシアテ文明研究会」（通称「パシ研」）
は古代文明の秘宝（？）を求め、放課後の大冒険を始めることになる。

ゲームの始め方

ゲームを起動すると、タイトル画面が表示されます。
タイトル画面では次のことが実行できます。

オープニング	オープニングからゲームをプレイします。
はじめから	オープニングをスキップしてゲームをプレイします。
つづきから	ゲーム中にセーブした箇所からプレイを再開します。
アルバム	ゲーム中に見たイベントシーンの CG を見ます。
システム	ゲームの設定を変更できます。

※一番初めにゲームを起動した時は、[はじめから] [つづきから] [アルバム] ボタンは表示されません。

ゲームのセーブ・ロード

部室画面でセーブ・ロードが可能です。

ゲームの進め方

「アマネカ」となって、「パシアテ文明研究会」の仲間たちと、帝都の地下に眠る秘宝を発見して富と名声を手に入れましょう。

■ 遺跡を発見しよう！

帝都にはたくさんのエリアがあり、エリアの中に、地下遺跡へ通じる入口があります。
まずは、街のあちこちを探索して、エリアを発見しましょう。
はじめは発見できないエリアも、物語の進行によって発見できるようになります。

■ 秘宝を入手しよう！

帝都の地下にある地下迷宮には多くの秘宝が隠されています。
秘宝を護るモンスターや遺跡のゴーレムを倒して秘宝を手に入れましょう。
ゲームを進めると秘宝を狙う様々な勢力が現れます。彼らより先に秘宝を手に入れましょう。

■ 名声をあげよう！

入手した秘宝を帝国文化局で申請すると資金（FUND）が増え名声（FAME）がアップします。
パシ研の運営には名声値が重要なポイントになります。がんばって名声を上げましょう。

街マップ

ゲームの進行

ゲームは同時ターンによって進行します。
プレイヤーが操作している間はターンが停止しますが、プレイヤーの行動と同時に、他の勢力も行動します。

街マップ

行動パネル

アクティブなチームの顔アイコンです。顔アイコン下にある“F”ボタンを押すと、そのチームを中心に画面がスクロールします。
Ⓨ ボタンを押すと行動メニューに切り替わります。

行動メニューが表示されていない間は時間が経過し、対抗する勢力も行動します。

ターン（TURN）

ゲーム内で経過した時間を示します。
チームが行動するごとにターンは経過して行きます。

資金（FUND）

アイテムを買うのに必要な資金です。

名声（FAME）

秘宝を入手して帝国文化局に申請すると名声が上がります。
パシ研の運営には名声値が重要なポイントになります。がんばって名声を上げましょう。

チーム行動メニュー

移動	すでに発見したエリア（ネームタグがあるエリア）へ移動します。カーソルをネームタグへ移動させ、Ⓐボタンで移動します。
探索移動	未発見エリアを発見するための移動です。カーソルに×のつかない場所でⒶボタンを押すと、その場所に移動できます。移動が完了すると、その場所を発見したことになります。
編成	チーム編成を行います。
地下迷宮に入る	地下迷宮に入ります。（地下迷宮のある場所で選択できます。）
買物	お店で買い物をしたり、持っているアイテムを売却したりできます。（グリン街・グレイチャペル街などで選択できます。）
秘宝の申請	発見した秘宝を政府に買取申請します。（帝国文化局で選択できます。） 「帝国文化局」で秘宝を売ると、申請したことになります。
情報収集	情報を収集します。
アルバイト	アルバイトを行います。（帝都セントラルステーションなどで行います。）
ボランティア	ボランティアを行います。（帝都中央公園などで行います。）
待機	待機します。
しばらく休み	しばらく行動を休みます。解除するには行動パネルで“S”ボタンを押すか、RBを押します。
部室	チーム編成の他、セーブやロードができます。
チーム編成	チーム編成を行います。
セーブ	ゲームのデータを保存します。
ロード	ゲームのデータを読み込みます。

チーム構成画面

チーム編成

Hint!
ほかのメンバーをチームに入れる場合には、パシ研の部室のある「帝国アカデミー旧校舎」で行います。
新しいメンバーができた場合には、一旦「帝国アカデミー旧校舎」に戻りましょう。

Ⓐボタンで入れ替えたいキャラクターを選択し、移動先でまたⒶボタンを押してください。
各チームにはリーダーが必要です。“L”マークのついているキャラクターしか、リーダーにはなれません。

キャラクターにカーソルを合わせ、Ⓨボタンで装備ウィンドウを開きます。アイテム上でⓍボタンを押し表示されたメニューから［装備］で武器や防具を装備します。

[wt]	最大積載量をあらわします。

倉庫

画面下にある倉庫（Cabinet）にアイテムをしまうことができます。
1つのページには10個のアイテムを置けます LB、RB でページの表示を切り替えます。

会話画面

ゲームの進行に合わせて、会話を見ることができます。

Ⓐ ボタン	次の文章へ
Ⓧ ボタン	ウィンドウを消す
Ⓨ ボタン	オートスキップ
Ⓑ ボタン	オートモード
RB	スキップ
LB	バックログ
右スティック	イベントイラストをスクロールさせます。

地下迷宮での行動

地下迷宮（ダンジョン）は「秘宝を手に入れる」ことで攻略完了になります。

地下迷宮での行動

カーソルを移動させ、Ⓐ ボタンで指定した場所に移動します。
扉の前で Ⓧ ボタンで、扉を開けます。
また、宝箱、ツボなどの近くで Ⓧ ボタンで、中身を調べます。

戦闘

各キャラクターが装備している武器で自動攻撃をします。

装備

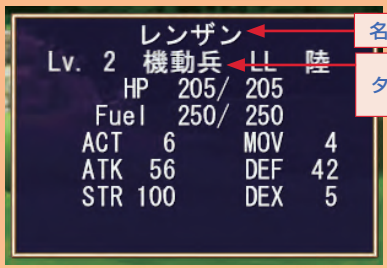
Ⓨ ボタンで装備ウィンドウを開きます。
アイテムを選んで Ⓧ ボタンを押してメニューを開き「使う」でそのアイテムを使用できます。

地下迷宮から脱出

BACK ボタンで地下迷宮から撤退します。
かなわないと思ったら迷わず逃げましょう。

キャラクターのステータス

キャラクターの状態を確認できます。



名前 キャラクターの名前です。

タイプ 回復アイテムのタイプをあらわします。人間 もしくは機動兵で回復アイテムが異なります。

タイプ	人間か機動兵か。回復アイテムのタイプをあらわします。
サイズ	キャラクターのサイズです。
移動タイプ	移動するタイプです。飛行タイプなら空中を移動できます。
Lv	レベルです。物語が進むと上昇します。
HP	耐久力です。0 になると戦闘不能になります。
Fuel	燃料です。機動兵のパラメータで、0 になると移動が遅くなります。燃料パックで補給すると元の速度になります。
行動力 (ACT)	行動力です。攻撃や移動に影響します。
移動力 (MOV)	移動する速度です。チームで移動するときには一番遅いキャラクターの速度で移動します。
攻撃力 (ATK)	武器とキャラクターの攻撃力をあわせたものです。
防御力 (DEF)	防具とキャラクターの防御力をあわせたものです。
腕力 (STR)	アルバイト、ボランティアに影響します。
器用 (DEX)	アルバイト、ボランティアに影響します。

システム設定

START STARTボタンを押すと、システム設定ができます。

文字速度	表示される文字の速度を設定します。
改頁速度	表示される頁の速度を設定します。
BGM 音量	BGM の音量を設定します。
SE 音量	SE の音量を設定します。
Voice 音量	Voice の音量を設定します。
画面効果	画面効果の ON/OFF を設定します。
戦闘アニメ	戦闘アニメの ON/OFF を設定します。

［ゲームに戻る］	システム設定を終了して、前の画面に戻ります。
［タイトルに戻る］	タイトル画面に戻ります。

キャラクター紹介

アマネカ・マッハバスター
CV: 神田朱未

帝国ジュニアアカデミーの第二学年所属。アカデミー内の同好サークル『パシアテ文明研究会』、通称『パシ研』の会長。

行動力旺盛、傲岸不遜。政治戦略の天才。物量と犠牲を強いる戦術が大得意。その反面、失敗に対してちょっと打たれ弱い。許容量以上のメンタルダメージを負ったときは、ひとり屋上や河原で膝を抱えて幼児泣きをする癖がある。帝国転覆を狙う秘密結社〈ファイアフォックス〉の次期幹部候補。だがそのことは周囲にはいちおう内緒。知られたところで誰にも本気にしてもらえない。

将来、組織を背負ったときに備え、広範な知識と経験を身につけるべく一般社会で学業に専念している。
今目指すのはパシ研の権力拡大とアカデミー支配。その足がかりとなる名声を得るため、帝都万国博覧会での皇帝杯獲得を目指し、帝都周辺の先史文明遺跡『Eプラント』の探索に乗り出す。

自称“悪のカリスマ”。――だが本人も自覚してない独自の正義感を備えており、義理人情に弱いところがある。

オーギ・カットラス
CV: 大塚明夫

帝国ジュニアアカデミーの第二学年所属。

アカデミーきってのパワーファイター。元は帝国軍の特殊部隊兵だが「学のないまま軍隊にいても先は無い」と一念発起し、苦学の末にアカデミーに入学した。

公称年齢は２０才。しかし、あまりに肝の据わりすぎた言動とその容貌から「アカデミーの入学規定をすり抜けるため戸籍を改ざんしたのでは？」と疑惑の目を向けられている。これについて本人は一切ノーコメント。「パシ研」に所属しているのは、この件についてアマネカに何か弱みを握られているからしい。

戦闘ゴーレム並の驚異的身体能力を誇るが、見た目とはうらはらに世知に長けた苦労人。アマネカの失敗をフォローするため、いつも酷い目に会う。

口癖は「悪い予感がする……」

リエ・メインステイ
CV: 日髙のり子

帝国ジュニアアカデミーの第二学年所属。

帝都にある高級百貨店の御令嬢。面白がり屋で好奇心旺盛。あらゆることを平均以上、そつなくこなす万能プレイヤー。面倒見のいい社交的な性格だが、人をからかうのが趣味。オーギと並んで、アマネカが考えをまとめるときの良き相談役。

トレードマークは、マルチセンサー機能のついたレーダー帽と特殊モノクル。

メイル・シーガル
CV: 落合祐里香

帝国ジュニアアカデミーの第一学年所属。

もともとアカデミー吹奏楽部の部員だったが、紆余曲折のすえ「パシ研」に所属することに。

本心を口に出せない恥ずかしがりやのモジモジちゃん。天使のような無垢な性格。

オーギを慕っており、自分のほうから積極的にオーギのパシリに使われる。またアマネカのことを、心から尊敬している。

エアナ・コメート
CV: 幡宮かのこ

帝国ジュニアアカデミーの第三学年所属。

「元祖パシアテ探検会」を名乗り、序盤、アマネカ達の行く先々で対抗してくる女の子。アマネカとの勝負に負けて「パシ研」の活動を手伝うことに。

冒険技能にかけてはプロフェッショナル級。罠の外し方や、薬学、ナイフ戦闘術まで、サバイバル技術全般に長けている。性格は、おおらかさんのざっくばらん。細かいことはあまり気にしない。

カル・ルスラン
CV: 茅原実里

帝国ジュニアアカデミーの第二学年所属。

さる政府秘密機関の下請けで、学業のかたわら帝都内の治安維持活動に勤しむアカデミーきっての変り種。常人ばなれした戦闘技術を持ち、アルバーという名の巨大ゴーレムを召喚することもできる。
キリリとした怜悧な美貌は、近寄りがたいとの印象を他の生徒達に与えることしばしば。だが当の本人は周囲のイメージに日々戸惑っている。

機関の活動に時間を割かれるためか、学力の維持に日々てんやわんや。落第の危機に立たされることもしばしばだが、地味な努力の積み重ねでなんとかしのいでいる。

フツー
CV: 内野一

「パシ研」のなかに、なぜか紛れ込んだ一般人。

毒気のない性格。あらゆる能力が平均弱。特徴のないのが特徴。いつも飄々としたヘラヘラ笑いを浮かべている。

しょっちゅう常軌を逸脱する破天荒な「パシ研」の面々の中で、「……ボクたちは学生なのにこんな事をしていいんだろうか」と日々思い悩んでいる。

トアラ・ラボアキン
CV: 友永朱音

帝国ジュニアアカデミーの第二学年所属。

遠国の小王国から、帝国の進んだ文明を学ぶために留学してきた王族の少年。

普段はのほほんとした世間知らずだが、急場になると冷静沈着、かつ大胆であり、頭も恐ろしく切れる。

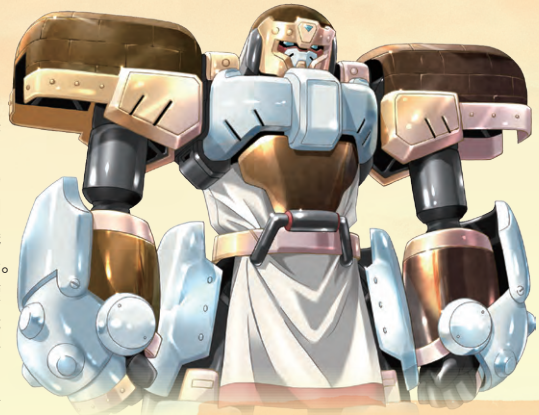
小柄な体つきのため、実際の年より幼くみられることが多い。

アカデミーで、Ｅテクノロジー関連の勉強を専攻しているため、機械関連の知識に強い。

レンザン
CV: ？？？

主人公アマネカ個人所有のゴーレム。秘密結社＜ファイアフォックス＞が、自組織の幹部候補であるアマネカの身辺護衛のため付けた先史文明解析技術（Ｅテクノロジー）の塊であるが、動力炉のオーバーヒートや武器管制システムの不具合など、何かにつけ故障しやすいデリケートな高級機。また中枢制御オリハルコンの練りこみがまだ甘いため、いちいち細かい指示を与えないとイマイチまともな行動を期待できない。融通の利かない猫のような性格。ツボにはまれば鬼神のような強さを発揮するのだが、アマネカをイライラさせることが多い。

ズイウン
CV: ？？？

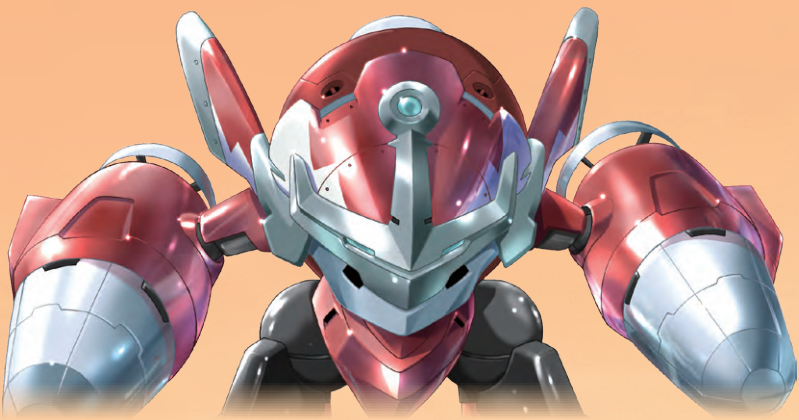


戦争中に使用されていた戦闘用ゴーレムの実験機。数十年前、Ｅプラント内での秘密テストの際に事故により行方不明になっていた＜Ｔ型機動兵＞のロストナンバー。地下Ｅプラントの探索の際にアマネカ達に発見され、「パシ研」の所有機として運用されることになる。30 年以上前の旧型機ながら、現在では手にはいらないデットストックの発掘品が多用されており、平均的な中軽量タイプ機動兵を遥かに凌駕する性能を持つ。

ミズモ

CV: ？？？

パシ研所有の水陸両用ゴーレム。水中駆動用の特殊推進機を両腕に備えている。戦闘能力は可もなく不可もなく。重量物の運搬など後方支援に活躍する。



ソードフィッシュ

CV: ？？？

パシ研所有の空中偵察ゴーレム。軽量小型で戦闘力が低い分、機動力はピカイチ。高速飛行形態に変形可能らしいが、その姿を見た者は少ない。パシ研のメンバーの中で、ぎりぎりメイルが搭乗可能な程度の空中積載能力を持つ。

テクニカルサポート

本ソフトに関する技術的なお問い合わせは、
弊社ユーザーサポート係にご連絡ください。

ユーザーサポート

TEL：052-779-6549

受付時間：土・日・祝日を除く

11:00 ～ 12:00 / 13:00 ～ 17:00

サイバーフロント OFFICIAL WEB サイト

www.cyberfront.co.jp

CYBER FRONT

くまさんちーむ
• KUMASAN TEAM •

KOGADO
Software Products

© 2008,2010 KOGADO STUDIO,INC./KUMASAN TEAM,INC.
© 2010 CYBERFRONT